

(3)成果指標の達成状況

基本目標	施策	指標	計画策定時	実績										目標	中間評価
			2016年度 (H28年度)	前年比較	2017年度 (H29年度)	前年比較	2018年度 (H30年度)	前年比較	2019年度 (R元年度)	前年比較	2020年度 (R2年度)	前年比較	2021年度 (R3年度)	2021年度 (R3年度)	
参加と体験による文化が生まれる環境づくり	幅広い鑑賞機会・文化活動機会の提供	文化芸術の活動をしている人の割合	14.5%	-	-	-	-	-	-	-	-	↘	12.3%	20.0%	未達成
	次世代の文化活動を担う人材の育成	若手芸術家等の学校派遣による特別授業の受講児童・生徒数	653人	↗	847人	↘	569人	↘	405人	↗	1,126人	↗	2,578人	700人	達成
		《参考指標》高校生以下を対象とするアウトリーチ事業の実施回数	23回	↘	13回	↗	18回	↘	13回	↘	9回	↗	23回		
	知りたい人に届く文化情報発信	市が情報発信の充実に力を入れていくべきと考える人の割合	43.0%	-	-	-	-	-	-	-	-	↗	66.2%	35.0%	未達成
	市民による文化活動支援の推進	文化ボランティア登録者数	23人	↗	24人	↘	19人	↗	21人	→	21人	↗	22人	25人	未達成
		《参考指標》文化財団サポーター登録者数	53人	↗	54人	↗	57人	↘	50人	↘	49人	↘	35人		
	文化が育つ拠点施設の充実	市の文化施設が充実していると考える人の割合	28.8%	-	-	-	-	-	-	-	-	↗	30.3%	30.0%	達成
特色ある「春日井文化」の継承・創造	特色ある文化の推進	道風展への応募作品数	6,458点	↗	6,499点	↘	6,321点	↘	5,919点	↗	6,071点	↘	5,904点	6,700点	未達成
		自分史講座の受講者数	53人	↘	39人	↘	36人	↘	19人	-	中止	↗	45人	60人	未達成
		《参考指標》道風展の鑑賞者数	5,778人	↘	5,179人	↘	5,017人	↘	4,195人	↗	5,908人	↘	5,402人		
		《参考指標》道風展 VR 展のアクセス数	未実施	-	未実施	-	未実施	-	1,037アクセス	↗	1,867アクセス	↘	1,183アクセス		
	文化財・伝統文化の保存・継承・活用	《参考指標》自分史事業への参加者数	631人	↗	677人	↗	1,326人	↘	1,258人	↘	430人	↘	404人		
		民俗考古展示室の観覧者数	7,130人	↘	6,710人	↘	6,157人	↘	5,543人	↘	1,655人	↗	4,217人	7,500人	未達成
文化を通じた連携のまちづくり	分野を超えた連携の推進	大学や企画、各種団体等と市、文化財団との連携による事業の参加者数※	1,546人	↗	2,565人	↘	2,420人	↗	2,588人	↘	277人	↗	1,636人	1,600人	達成
	文化による地域の活性化	生涯学習活動団体の会員数	14,868人	↘	14,049人	↘	13,757人	↘	13,673人	↘	13,264人	↘	12,047人	15,000人	未達成

※2020年度（令和2年度）は新型コロナウイルス感染症拡大防止対策により中止となった事業があったため参加者が減少している。