

# 書しょ のお 野の 道の 風とう ふう まちかす 春かす 日が 井い と

みなさんがあつんでいる春日井市は  
書道がさかんな「書のまち」です。  
これには、小野道風という人が  
深く関係しています。

マスコットキャラクターの道風くんは、  
道風をモデルにしています。

さあ、  
書のまちに  
ついて  
知ろう！



名前

「書のまち春日井」  
マスコットキャラクター 道風くん  
©Kasugai City 2008

# 小野道風おの のとうふう (八九四いわく九六六年)



小野道風肖像画（観音寺蔵）

小野道風は、今から千百年ほど前、平安時代に生きた人です。

そのころ、日本でいちばん字が上手じょうずでした。

これは道風をえがいた古い絵です。筆ふでを持って紙かみを前に置き、

何を書こうか考えているようです。

やなぎに  
とびつく  
かえる

努力家の道風を主人公とした  
お話を伝えられています。

\* \* \*

ある日、道風はやなぎの葉はにとびつこうとしている蛙かえるを見つけました。やなぎの葉は高く、とびつくのは無理むりだろうと道風は思いましたが、蛙は何度も失敗しっぽいしてもあきらめずにとび、とうとう葉にとびつくことができました。

この蛙を見て努力の大切さを知った道風は、心を新たにさらに努力を続け、すばらしい書しょを書いたのです。



# 道風の誕生伝説

道風が春日井で生まれたという伝説があります。左の写真は、二百年くらい前に建てられた石ひで、松河戸町の道風公園にあります。

その石ひには、「道風が春日井で生まれた」とい伝えられています。



小野の朝臣遺跡碑

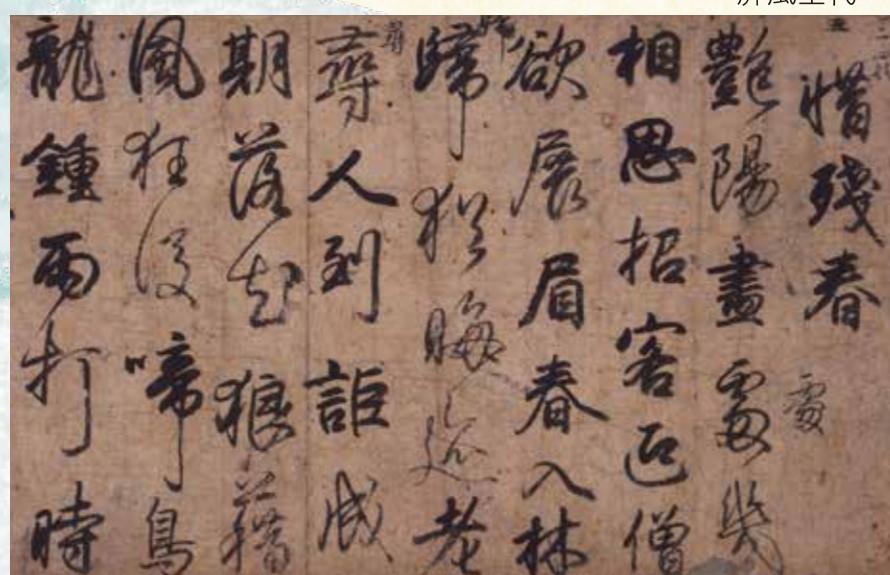


小野朝臣遺跡碑の拓本



平安時代中ごろまで、日本では中国の書をお手本にして中国風の書を書いていました。しかし道風は、まねをするだけではなく、新しい日本風の書を書きました。道風がつくりあげた書を「和様の書」といいます。

## 道風の書



おののとうふひつじょうぶ どだい ぶぶん くないちょうさん まるしょううかん  
小野道風筆屏風土代(部分)[宮内庁三の丸尚蔵館]

筆をゆっくりと動かして書いています。とがつた線はほとんどなく、おだやかでやさしい感じがします。これが、道風の書いた「和様の書」の特ちょうです。他の字もよく見て、やわらかい感じがするところをさがしてみよう。



上の屏風土代の写真  
四行目の「春」

ここに  
注目!



# 書のまち春日井

春日井の人たちは、ここが道風のふるさとだと信じ、大切に思つてきました。また、道風のように字が上手になりたいと思う人がたくさんいたので、自然に書道のさかんなまちになりました。

そして、「書のまち春日井」を合言葉に、さまざまな取り組みが行われています。

## ● 小学校の書道科

一年生から毛筆の書道を

習うのは、全国でもめずらしいことです。



上：席上きごう大会 下：道風展



上：教育展 下：小学校の書道科

## 道風記念館

道風記念館は、書をせん門にしているとてもめずらしい美術館です。道風について知ることができ、いろいろな書の作品を見るることができます。ぜひ行ってみてください。



住所 春日井市松河戸町5丁目9番地3

TEL 0568-82-6110

<https://www.city.kasugai.lg.jp/shisetsu/bunka/tofu/index.html>

