

## 第1 監査の対象

公益財団法人かすがい市民文化財団（以下「文化財団」という。）

## 第2 監査の期間

平成29年12月11日から平成30年3月2日まで

## 第3 監査の方法

文化財団における出納その他の事務が関係法令等に基づき適正に行われているかについて、都市監査基準（平成27年8月27日全国都市監査委員会制定）に準拠し、主として平成29年度の関係書類を調査するとともに、関係職員から説明の聴取及び現地調査を行った。

なお、監査は次のとおり主な着眼点を設定し、対象となる事項について調査を行った。

### 1 所管課に関する事務

- (1) 出資による権利は財産台帳に登録され、決算書類に適正に表示されているか。
- (2) 出資団体の経営成績及び財政状態を十分把握し、適切な指導監督を行っているか。

### 2 文化財団に関する事務

- (1) 定款、経理規程等の諸規程は整備されているか。
- (2) 出資目的に沿った事業運営が行われているか。
- (3) 経営成績及び財政状態は良好か。
- (4) 会計経理及び財産管理は適切か。
- (5) 資金の運用は適切で、経費節減は図られているか。
- (6) 関係帳票の整備・記帳及び領収書等の証拠書類の整備・保存は適切か。

## 第4 監査の結果

文化財団は、出資目的に沿って事業が運営され、調査を行った事項はおおむね適正

に執行されていると認めた。

## 第5 文化財団の概要

### 1 概況

#### (1) 設立目的

文化財団は、春日井市における文化・芸術の振興を図るため、市民のさまざまなニーズに対応した舞台芸術を中心とした鑑賞事業・絵画等の作品展示を通じて、市民が文化・芸術に触れる機会を安定的に確保し、豊かな文化社会の実現に寄与することを目的とする。

#### (2) 組織（平成29年11月1日現在）

ア 理事会（理事長1名、副理事長1名、常務理事1名、理事7名）、監事2名

イ 評議員会（評議員8名）

ウ 職員数33名

（市派遣職員2名、文化財団職員20名、嘱託職員1名、臨時職員10名）

#### (3) 事業内容

ア 文化施設等を活用して、舞台鑑賞や表彰等を通じて市民が文化・芸術に触れる機会と場を提供する事業

イ 講座、体験活動を通じて、文化・芸術に関する知識・技能の普及を図る事業

ウ その他この法人の目的を達成するために必要な事業

#### (4) 市との関係

文化財団は、文化フォーラム春日井の開館を機に平成12年4月1日に設立された。基本財産の1億円は本市が全額を出捐しており、平成17年度からは、文芸館及び市民会館の指定管理者となっている。

また、平成23年10月3日に、「一般社団法人及び一般財団法人に関する法律及び公益社団法人及び公益財団法人の認定等に関する法律の施行に伴う関係法律の整備等に関する法律」に基づき、県の認定を受け、財団法人から公益財団法人に移行した。

## 2 事業状況

### (1) 文化事業の実施(平成28年度)

区分	事業名	内容
事 受託 業 文 化	市民美術展覧会	日本画、洋画、書、彫塑工芸、写真の5部門 応募数 842点
	短詩型文学祭	短歌、俳句、川柳、詩、狂俳 小中学生・一般 応募数 21,326点
共 催 事 業	道風展	郷土が生んだ書聖小野道風を称えた、全国公募の書の展覧会 学生・一般 応募数 6,458点
	市民第九演奏会	官学民協働で実施する市民の合唱団と、春日井市交響楽団で 作り上げられた演奏会 入場者数 860人
自 主 文 化 事 業	自分史講座	エッセイ講座始め自分史講座2講座 受講者数 31人
	自分史フェスタ	自分史の取り組みの“きっかけづくり”を目的として、複数 の小規模講座と関連映画上映を展開 入場者数 237人
	若手作家支援事業 Shift Cube	交流アトリウムに設置された可動式展示スペースShift Cubeで行う展覧会 4回
	美術家・堀口葵展覧会&ワーク ショップ wish a merry むく むく Christmas!	クリスマス時期に合わせ、美術家・堀口葵が施設の空間演出 とワークショップ企画を行った展覧会 入場者数 1,314人
	茂木大輔と宮本益光の生で聞 く“のだめカンタービレ”の音 楽会	漫画「のだめカンタービレ」のオペラ編に登場したモーツァ ルトの「魔笛」を宮本益光の構成で、後半はベートーヴェン の交響曲第7番を演奏 入場者数 946人
	吹奏楽フェスタ2016 オオサ カ・シオン・ウインド・オーケ ストラ	日本で最も歴史のあるプロの吹奏楽団オオサカ・シオン・ウ インド・オーケストラによるコンサート 入場者数 ①737人、②795人
	松竹大歌舞伎	市川染五郎や人気若手俳優による芝居と舞踊 入場者数 ①975人、②962人
	東京バレエ団 子どものため のバレエ「ドン・キホーテの夢」	初めてバレエを観る子どもにもわかりやすくアレンジした 「ドン・キホーテの夢」を公演 入場者数 819人
	キャラメルボックス2016グリー ティングシアターvol.3「嵐 になるまで待って」	“誰が観てもわかる”エンターテインメント作品を作り続け ている、キャラメルボックスによる演劇公演 入場者数 865人
	春日井まつり前夜祭「海援隊ト ーク&ライブ2016」	春日井まつり実行委員会から請負っている公演。「贈る言葉」 や「母に捧げるバラード」などのヒット曲で有名な海援隊の トーク&ライブを開催 入場者数 797人
	花形狂言2017 冬の大ツアー	京都・大蔵流の茂山千五郎家の若手5人によるユニット HANAGATAによる狂言公演 入場者数 780人
	リージョナルシアター事業	演出家であり俳優である有門正太郎を講師に迎え、3つのワ ークショップを開催 参加者数 45人
	林家たい平独演会	人気落語家・林家たい平による独演会 入場者数 471人
	柳家喬太郎独演会	人気落語家・柳家喬太郎による独演会 入場者数 472人

自主文化事業	桑島法子 朗読夜～nocturne ～銀河鉄道の夜	2014年に開催し、大好評であった桑島法子の「ひとり語り」 公演 入場者数 406人
	第86回かすがい芸術劇場 古今亭文菊独演会	かすがい芸術劇場シリーズとして、古今亭文菊の独演会を開催 入場者数 187人
	かすがい日曜シネマ	舞台芸術や音楽をテーマとした良質なミニ・シアター系の映画を隔月で上映 入場者数 延べ1,927人
	昼コン&夜コン	月2回、土曜日の昼と金曜日の夜に開催 入場者数 延べ2,937人
	ギタリスト・井草聖二ミニコンサート	「ルパン三世のテーマ」や「千本桜」のほか、井草聖二オリジナル曲を演奏 入場者数 220人
	スタインウェイピアノ開放します！	市民会館のスタインウェイピアノを1組につき1時間開放した 応募数 76組 参加団体 27組 入場者数 156人
	昼涼みプロジェクト	夏季の電力供給不足を受けて、電力需要が高まる夏の日中に公共施設に集まり、家庭での節電を呼びかける「昼涼みプロジェクト」としてスタート 利用者数 延べ1,219人
	ギャラリーライブvol.1 柳下美恵のピアノ de シネマ	サイレント映画ピアニスト柳下美恵が、無声映画2作品にピアノの生伴奏を付けて上映 入場者数 105人
	アトリウム音楽祭	市民参加型の音楽発表会。市内外のグループが出演し、年2回交流アトリウムで開催 入場者数 延べ3,168人

## (2) 文芸館の管理運営

ア 施設内容 1階：交流アトリウム、ギャラリー、視聴覚ホールなど

2階：事務室、日本自分史センター、文化情報プラザ

文化活動室、会議室(2)、和室(2)など

## イ 利用状況

年度 区分	28		27		対前年度比	
	利用件数 (件)	利用者数 (人)	利用件数 (件)	利用者数 (人)	利用件数 (%)	利用者数 (%)
ギャラリー	39	36,688	42	44,252	92.9	82.9
視聴覚ホール	284	31,972	285	31,541	99.6	101.4
会議室	369	10,410	383	10,317	96.3	100.9
文化活動室	268	5,983	274	5,556	97.8	107.7
和室	62	1,181	86	1,081	72.1	109.3
交流アトリウム	609	38,691	613	52,759	99.3	73.3
合計	1,631	124,925	1,683	145,506	96.9	85.9

ウ 利用件数の内訳

	事業区分	件数	利用区分	件数	利用者数(人)	利用者数計(人)
	全利用件数 1,631件	貸館	915件	一般利用	181	34,523
減免利用				216	14,587	
公用利用				518	25,531	
自主事業		716件	受託	35	9,732	
			共催	30	3,548	
			主催	651	37,004	

(3) 市民会館の管理運営

ア 施設内容 ホール、座席数1,022席（うち車椅子席6席）

1階：事務室、第1～3楽屋、舞台、応接室など

2階：第5～10楽屋、特別室（客席）など

3階：音響室、映写室、中継室など

イ 利用状況

年度 区分	28		27		対前年度比	
	利用件数 (件)	利用者数 (人)	利用件数 (件)	利用者数 (人)	利用件数 (%)	利用者数 (%)
ホール	156	91,126	160	87,623	97.5	104.0

ウ 利用件数の内訳

	事業区分	件数	利用区分	件数	利用者数(人)	利用者数計(人)
	全利用件数 156件	貸館	130件	一般利用	105	55,501
減免利用				1	480	
公用利用				24	22,847	
自主事業		26件	共催	3	2,524	
			主催	23	9,774	

3 決算状況

文化財団の平成27・28年度の貸借対照表（第1表）、正味財産増減計算書（第2表）は次表のとおりである。

第1表 貸借対照表

平成28年度 平成29年3月31日 現在  
平成27年度 平成28年3月31日 現在

(単位:円)

科 目	平成28年度	平成27年度	増減
I 資産の部			
1 流動資産			
現金・預金	59,945,918	47,075,698	12,870,220
未収金	1,422,158	873,578	548,580
立替金	0	0	0
前払金	0	0	0
流動資産合計	61,368,076	47,949,276	13,418,800
2 固定資産			
(1) 基本財産			
基本財産預金	100,000,000	100,000,000	0
基本財産合計	100,000,000	100,000,000	0
(2) 特定資産			
文化事業基金積立資産	81,050,000	81,050,000	0
退職給付引当資産	21,957,490	19,118,257	2,839,233
特定寄附金資産	1,000,000	1,000,000	0
特定資産合計	104,007,490	101,168,257	2,839,233
固定資産合計	204,007,490	201,168,257	2,839,233
資産合計	265,375,566	249,117,533	16,258,033
II 負債の部			
1 流動負債			
未払金	53,130,089	40,837,590	12,292,499
預り金	3,872,716	2,503,842	1,368,874
前受金	4,365,271	4,607,844	△242,573
流動負債合計	61,368,076	47,949,276	13,418,800
2 固定負債			
退職給付引当金	21,957,490	19,118,257	2,839,233
固定負債合計	21,957,490	19,118,257	2,839,233
負債合計	83,325,566	67,067,533	16,258,033
III 正味財産の部			
1 指定正味財産			
春日井市出資金	100,000,000	100,000,000	0
文化事業基金	81,050,000	81,050,000	0
特定寄附金	1,000,000	1,000,000	0
指定正味財産合計	182,050,000	182,050,000	0
(うち基本財産への充当額)	(100,000,000)	(100,000,000)	(0)
(うち特定資産への充当額)	(82,050,000)	(82,050,000)	(0)
2 一般正味財産	0	0	0
(うち基本財産への充当額)	(0)	(0)	(0)
(うち特定資産への充当額)	(0)	(0)	(0)
正味財産合計	182,050,000	182,050,000	0
負債及び正味財産合計	265,375,566	249,117,533	16,258,033

第2表 正味財産増減計算書

平成28年度 平成28年4月1日～平成29年3月31日  
 平成27年度 平成27年4月1日～平成28年3月31日

(単位:円)

科 目	平成28年度	平成27年度	増減
I 一般正味財産増減の部			
1 経常増減の部			
(1) 経常収益			
① 基本財産運用益	9,994	25,063	△ 15,069
基本財産受取利息収益	9,994	25,063	△ 15,069
② 特定資産運用益	8,101	20,309	△ 12,208
特定資産受取利息収益	8,101	20,309	△ 12,208
③ 事業収益	44,128,608	40,369,736	3,758,872
自主文化事業収益	44,128,608	40,369,736	3,758,872
④ 受取補助金等	288,488,339	303,770,648	△ 15,282,309
春日井市補助金	165,711,868	183,261,672	△ 17,549,804
文化事業受託収益	6,040,130	6,090,117	△ 49,987
春日井市指定管理料	113,552,657	108,081,356	5,471,301
受取協賛金等収益	3,183,684	6,337,503	△ 3,153,819
⑤ 受取会費	2,306,973	2,156,050	150,923
友の会受取会費	2,306,973	2,156,050	150,923
⑥ 受取寄附金	199,952	0	199,952
受取寄附金	199,952	0	199,952
⑦ 雑収益	54,537	183,780	△ 129,243
雑収益	54,537	183,780	△ 129,243
経常収益計	335,196,504	346,525,586	△ 11,329,082
(2) 経常費用			
① 事業費	305,830,757	316,078,482	△ 10,247,725
自主文化事業費	150,244,733	163,819,178	△ 13,574,445
受託文化事業費	25,460,062	26,828,410	△ 1,368,348
受託施設管理運営費	130,125,962	125,430,894	4,695,068
② 管理費	29,365,747	30,447,104	△ 1,081,357
一般管理費	29,365,747	30,447,104	△ 1,081,357
経常費用計	335,196,504	346,525,586	△ 11,329,082
当期経常増減額	0	0	0
2 経常外増減の部			
(1) 経常外収益			
経常外収益計	0	0	0
(2) 経常外費用			
経常外費用計	0	0	0
当期経常外増減額	0	0	0
当期一般正味財産増減額	0	0	0
一般正味財産期首残高	0	0	0
一般正味財産期末残高	0	0	0
II 指定正味財産増減の部			
当期指定正味財産増減額	0	1,000,000	△ 1,000,000
指定正味財産期首残高	182,050,000	181,050,000	1,000,000
指定正味財産期末残高	182,050,000	182,050,000	0
III 正味財産期末残高	182,050,000	182,050,000	0