

第40回道風の書臨書作品審査結果(一般の部)

- ◆主 催 春日井市
- ◆審 査 日 令和3年11月7日(日)
- ◆審査会場 春日井市道風記念館
- ◆審 査 員 道風記念館顧問 古谷稔氏、福田哲之氏

◆審査結果

	対象作品	応募点数	優秀	40回記念賞	秀作	入選	選外
一般	玉泉帖	237	1	1	26	45	164
	本阿弥切	243	1	1	20	53	168
	計	480	2	2	46	98	332
高校生	智証大師諡号勅書	2,441	1	1	31	326	2,082
	秋菽帖	154	1	1	5	15	132
	計	2,595	2	2	36	341	2,214

- 1 優秀 玉泉帖 唐 沢 露 翠 (東京都八王子市)
 本阿弥切 堀 玉 翠 (東京都豊島区)

- 2 40回記念賞 玉泉帖 岡 本 美 妃 (岐阜県恵那市)
 本阿弥切 芳 田 知 子 (徳島県徳島市)

3 秀作 玉泉帖 (26名)

石山翠葉(岐阜)	磯部恵子(愛知)	江口菜々美(福岡)
岡村蘆舟(三重)	加藤こづみ(愛知)	加藤翠玉(愛知)
北島ひろみ(東京)	木村啓子(東京)	草田かしず(愛知)
國府志津枝(福岡)	斎藤礼子(奈良)	榮 貴代(神奈川)
佐藤勘治(愛知)	鈴木白鴻(愛知)	高橋敬三(東京)
武田笙秀(愛知)	武田 慈(埼玉)	仲谷順子(大阪)
野中洋子(埼玉)	林 里美(岐阜)	原田香雲(愛知)
平岡紅月(愛知)	福田富美子(愛知)	藤縄昌江(愛知)
宮本華逕(兵庫)	村瀬洋子(愛知)	

本阿弥切 (20名)

石井園子(愛知)	押鐘幸子(千葉)	小野奈美子(兵庫)
加藤シズエ(愛知)	加藤翠玉(愛知)	唐沢露翠(東京)
川田智恵(茨城)	國府志津枝(福岡)	児玉留実(徳島)
近藤飛鳥(愛知)	高橋敬三(東京)	寺地翠月(奈良)
中島きらら(神奈川)	福山陽子(福岡)	古澤有香里(東京)
箕浦和子(愛知)	宮田游美(神奈川)	柳澤智江子(新潟)
山口明妥(奈良)	李 順玉(東京)	

4 入選 玉泉帖 (45名)

青山智子(岐阜)	赤阪えり子(大阪)	秋場康子(東京)
伊藤恵風(岐阜)	稲生妙子(東京)	猪俣透華(神奈川)
上原桂舟(埼玉)	遠藤月華(神奈川)	大橋銛彦(愛知)
梶野和華(埼玉)	桂翠泉(広島)	岸福恵(愛知)
休場丈子(山口)	小谷荷香(兵庫)	佐々木弘人(東京)
佐藤芝苑(東京)	佐藤道子(新潟)	澤桃華(埼玉)
四方慶子(神奈川)	下田眺峰(兵庫)	鈴木雨道(愛知)
高井忠明(愛知)	高木敏男(愛知)	竹内志久(東京)
田村純子(富山)	永本壽彩(兵庫)	萩原搖風(兵庫)
橋口賢岑(愛知)	平野みさ子(愛知)	深谷静峰(愛知)
堀川美恵子(新潟)	又場玉翠(愛知)	松井妙子(愛知)
三橋典子(神奈川)	八頭司怜奈(福岡)	柳澤智江子(新潟)
山下祥石(愛知)	山下緑泉(大阪)	山田麻起子(愛知)
山中華鈴(福岡)	吉居李華(福岡)	吉川設子(富山)
吉村紅華(神奈川)	若山芳江(愛知)	渡邊幹山(埼玉)

本阿弥切 (53名)

青山智津子(愛知)	赤阪えり子(大阪)	秋田優季(宮崎)
今井田聡美(愛知)	潮田花徑(神奈川)	岡村蘆舟(三重)
岡本美妃(岐阜)	加藤こづみ(愛知)	加藤浩子(愛知)
金子正乃(東京)	川崎典子(富山)	草田かしず(愛知)
熊谷小織(岩手)	小林美穂(長野)	榮貴代(神奈川)
笹川元康(茨城)	塩味蘭蕙(埼玉)	下田眺峰(兵庫)
白川陽代莉(茨城)	鈴木花永(埼玉)	関紅扇(埼玉)
藪部竹翠(愛知)	長美佐子(東京)	利光孝子(神奈川)
仲谷順子(大阪)	中村千実(福岡)	成瀬真生(茨城)
西田子寧(愛知)	服部啓子(神奈川)	花盛明理(福岡)
林里美(岐阜)	林夏子(愛知)	平川美優(福岡)
深田園子(愛知)	深谷静峰(愛知)	福澤睦子(富山)
古木千晶(福岡)	堀田真弓(愛知)	前田澄(愛知)
三島巨子(福岡)	三橋典子(神奈川)	宮野しえり(埼玉)
村上彩乃(福岡)	村瀬洋子(愛知)	安川紀美子(富山)
安田恵子(東京)	山北亜美(福岡)	山下幸子(東京)
山中華鈴(福岡)	米澤典子(長野)	我妻啓凰(東京)
若山芳江(愛知)	渡邊幹山(埼玉)	