

第44回

道風の書臨書作品展

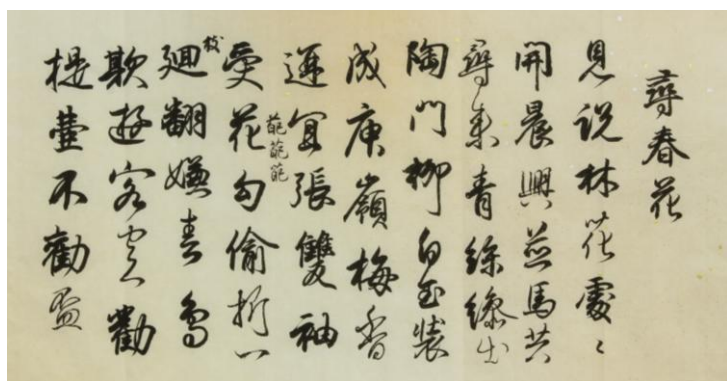
令和8年1月17日(土) - 2月1日(日)

- ◆ 休館日 令和8年1月19日(月)・26日(月)
- ◆ 開館時間 午前9時～午後4時30分
- ◆ 観覧料 無料(館蔵品展「書の魅力」をご覧になる場合は観覧料が必要です。)

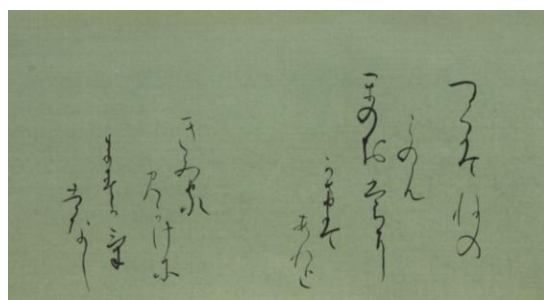
小野道風の偉業を顕彰し、後世に伝えるために開館した春日井市道風記念館では、昭和57年から毎年「道風の書臨書作品展」を開催しています。和様の書を創始した小野道風の偉大さを改めて考えていただくことを目的の一つとしており、小野道風の書だけではなく和様の書を継承し完成させた藤原佐理・藤原行成の書もふくめて臨書作品の募集をおこなっております。

今回は一般の部に小野道風筆屏風土代・伝小野道風筆継色紙、高校生の部に小野道風筆屏風土代・伝小野道風筆秋萩帖を課題として臨書作品を募集したところ、全国各地から多数のご応募をいただきました。当館顧問の古谷稔氏、福田哲之氏、四辻秀紀氏による厳正な審査の結果、入選以上に選ばれた作品を展示します。平安時代に書かれた名筆を現代によりみがえらせようとした力作が並びます。是非ご覧ください。

一般の部 優秀作品



小野道風筆屏風土代
木村啓子(東京都東村山市)



伝小野道風筆継色紙
飯島 香(東京都西多摩郡)



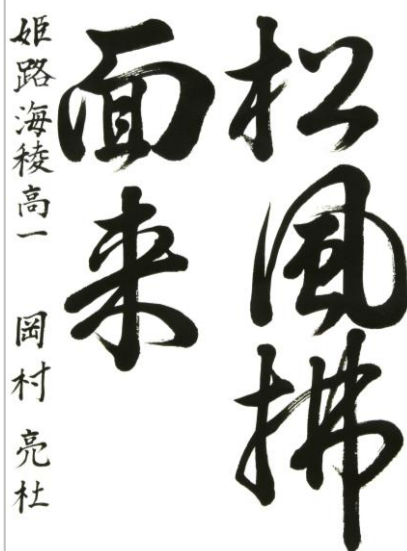
春日井市道風記念館

〒486-0932 愛知県春日井市松河戸町5丁目9番地3
TEL 0568-82-6110
<https://www.city.kasugai.lg.jp/shisetsu/bunka/tofu/index.html>

高校生の部 優秀作品

小野道風筆屏風土代

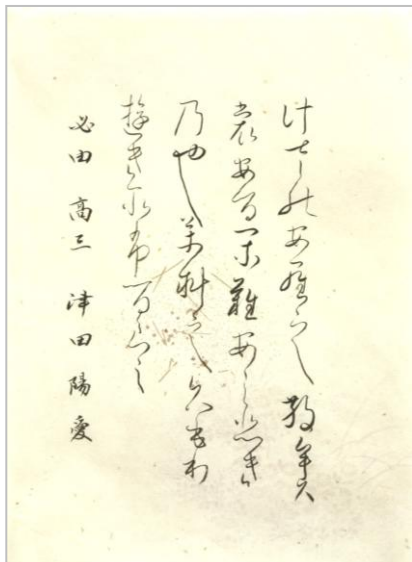
岡村亮杜(兵庫県立姫路海陵高等学校一年)



姫路海陵高一 岡村亮杜

伝小野道風筆秋萩帖

津田陽愛(熊本市立必由館高等学校三年)



【一般の部 秀作者】

屏風土代

岸 福恵(愛知県)
神 聡志(千葉県)
原田香雲(愛知県)

継色紙

加藤由香里(富山県)
後藤花奈(奈良県)
中村友香理(埼玉県)
藤縄昌江(愛知県)
山崎多佳子(福岡県)

伊藤敏美(愛知県)
小杉由美子(東京都)
高田寿径(愛知県)
藤縄昌江(愛知県)
泉 佳夫(新潟県)
川田真紀(茨城県)
神保粹玉(静岡県)
新田康江(広島県)
松谷紗也加(奈良県)
山平悠斗(奈良県)

岡本美妃(岐阜県)
齊藤千絵(埼玉県)
高橋敬三(東京都)
堀尾鮎美(愛知県)
磯 華月(神奈川県)
北村香月(埼玉県)
高溝唯加(奈良県)
福田実莉(奈良県)
三嶋香菜恵(奈良県)
吉川設子(富山県)

可知花泉(岐阜県)
佐藤京子(東京都)
瀧川寛子(埼玉県)
又場玉翠(愛知県)
岡田京珠(奈良県)
木村啓子(東京都)
財部天蒔(奈良県)
福山陽子(福岡県)
箕浦和子(愛知県)
芳田知子(徳島県)

金泉恵子(神奈川県)
下枝順子(栃木県)
中村友香理(埼玉県)
若山芳江(愛知県)
岡本美妃(岐阜県)
工藤琉楓(奈良県)
坪内里美(愛知県)
藤澤優希(奈良県)
柳澤智江子(新潟県)
吉村紅華(神奈川県)

【高校生の部 秀作者】

屏風土代

井上愛実(埼玉県)
小林美咲(東京都)
倉元花音(愛知県)
杉浦璃子(愛知県)
重田奈保(兵庫県)

秋萩帖

濱部愛衣(熊本県)

小野寺愛那(岩手県)
高齋百花(埼玉県)
崎山友莉菜(東京都)
伊藤綾那(愛知県)
番場琴葉(愛知県)
篠原光理(徳島県)
内藤寧音(東京都)
舟木優奈(熊本県)

千葉りさ(岩手県)
大澤南々(東京都)
飯島明希(長野県)
沢田樹泉(愛知県)
鬼頭志奈(愛知県)
横川瑞帆(香川県)
重田奈保(兵庫県)

辻 玲音(埼玉県)
清水彩花(東京都)
富田愛梨(長野県)
堀江咲良(愛知県)
大矢塔子(愛知県)
大塚 潤(熊本県)
吉岡隆史(徳島県)

小林彩希(埼玉県)
大川実月(東京都)
清水璃咲(愛知県)
友永実来(愛知県)
乾 椰華(三重県)
川上 碧(熊本県)
後藤花音(熊本県)



アクセス

- ◆JR 中央本線勝川駅下車、タクシー10分、徒歩 30分
- ◆名二環外回りは松河戸 IC から 3分、内回りは小幡 IC から 5分
- ◆JR 中央本線大曽根駅からゆとりーとラインで川村駅下車、徒歩 10分
- ◆JR 中央本線勝川駅または春日井駅からかすがいシティバス南部線で
 - 勝川駅発車時刻 9:40、12:00、14:15
 - 春日井駅南口発車時刻 11:18、13:33、15:53