

春日井市道風記念館特別展

生誕110年記念

ひ だ い なん こく
比田井南谷
～線の芸術～

2022.9.9～10.16

春日井市道風記念館1階展示室

主催：春日井市道風記念館
協力：比田井和子氏
千葉県美術館
京都国立近代美術館
佐久市立天来記念館

前期 9月9日(金)～ 9月25日(日)

後期 9月27(火)～10月16日(日)

No.	作品名・内容	員数	素材	制作年	所蔵	前期	後期
1	作品1「電のヴァリエーション」	1面	画仙紙、墨	1945	千葉県美術館	○	○
2	作品8「家庭」	1幅	画仙紙、墨	1949	個人蔵		○
3	作品9「電第2」	1面	画仙紙、墨	1951	京都国立近代美術館	○	○
4	作品13「受による」	1面	画仙紙、墨	1953	京都国立近代美術館	○	
5	作品13-B	1幅	画仙紙、墨	1953	個人蔵		○
6	作品22	1面	キャンバス、 油絵具	1955	千葉県美術館	○	○
7	作品31	1面	ファイバーボード、 ラッカー地塗り、墨	1956	千葉県美術館	○	
8	作品35	1面	ファイバーボード、 ラッカー地塗り、墨	1956	個人蔵		○
9	作品36	1面	ファイバーボード、 ラッカー地塗り、墨	1956	個人蔵	○	○
10	作品56-EXT. 6	1面	画仙紙、墨	1956	個人蔵	○	○
11	作品58-31	1面	画仙紙、墨	1958	個人蔵	○	○
12	作品59-22	1面	画仙紙、墨	1959	個人蔵	○	
13	作品59-EXT. 12	1幅	画仙紙、墨	1959	個人蔵		○
14	作品60-1	1幅	画仙紙、墨	1960	個人蔵	○	○
15	作品61-2	1面	画仙紙、墨	1961	佐久市立天来記念館	○	
16	作品61-7	1面	画仙紙、墨	1961	京都国立近代美術館	○	
17	作品61-13	1面	鳥の子紙、墨	1961	個人蔵		○
18	作品63-4	1面	鳥の子紙、墨	1963	個人蔵	○	
19	作品63-10	1面	鳥の子紙、墨	1963	京都国立近代美術館		○
20	作品64-13	1面	鳥の子紙、墨	1964	個人蔵		○

No.	作品名・内容	員数	素材	制作年	所蔵	前期	後期
21	作品 6 4 - 2 2	1 面	鳥の子紙、墨	1964	個人蔵	○	
22	作品 6 4 - 2 4	1 面	鳥の子紙、墨	1964	京都国立近代美術館	○	○
23	作品 6 4 - 2 7	1 面	鳥の子紙、墨	1964	個人蔵	○	
24	作品 6 7 - 1	1 面	鳥の子紙、アクリル地塗り、墨	1967	個人蔵		○
25	作品 6 7 - 3	1 面	鳥の子紙、アクリル地塗り、墨	1967	個人蔵	○	○
26	作品 6 8 - 1	1 面	鳥の子紙、アクリル地塗り、墨	1968	春日井市道風記念館	○	
27	作品 7 0 - 1	1 面	鳥の子紙、アクリル地塗り、墨	1970	佐久市立天来記念館		○
28	作品 7 9 - 4	1 面	鳥の子紙、墨	1979	京都国立近代美術館		○
29	作品 8 0 - 1	1 面	鳥の子紙、墨	1980	個人蔵	○	○
30	作品 8 1 - 1	1 面	鳥の子紙、アクリル地塗り、墨	1981	個人蔵	○	○
31	無題	1 幅	画仙紙、墨		個人蔵	○	○
32	無題	1 面	鳥の子紙、アクリル地塗り、墨	1967	個人蔵	○	
33	論語	1 幅	画仙紙、墨	1953	個人蔵	○	○
34	鳩	1 幅	画仙紙、墨	1953	個人蔵	○	○
35	衆星羅列夜明深	1 幅	画仙紙、墨		個人蔵		○
36	雨後緑苔多滑径	1 幅	画仙紙、墨		個人蔵	○	
37	曳	1 幅	画仙紙、墨	1984	個人蔵	○	○
38	止	1 幅	画仙紙、墨	1985	個人蔵	○	○
39	心	1 枚	陶板		個人蔵	○	○
40	願聞善言	1 枚	陶板		個人蔵	○	○
41	臨鄭義下碑（鄭道昭）	1 幅	画仙紙、墨	1972	個人蔵		○
42	臨郷里人帖（王羲之）	1 隻	画仙紙、墨	1937	個人蔵	○	○
43	臨哀禍帖（王羲之）	1 幅	画仙紙、墨		個人蔵	○	
44	臨薦季直表（鍾繇）	1 幅	画仙紙、墨		個人蔵		○
45	臨汝南公主墓誌銘（虞世南）	1 卷	画仙紙、墨	1962	個人蔵	○	○
46	臨伊闕仏龕碑（褚遂良）	1 幅	画仙紙、墨	1980	個人蔵	○	
47	臨書譜（孫過庭）	1 幅	画仙紙、墨		個人蔵		○
48	臨灌頂歴名「気」（空海）	1 幅	画仙紙、墨		個人蔵	○	
49	臨真言七祖像賛「翻」（空海）	1 面	画仙紙、墨	1971	個人蔵	○	○