

# 知っていますか？ リプロダクティブ・ヘルス/ライツ (生涯にわたる性と生殖に関する健康と権利)

みなさんは「リプロダクティブ・ヘルス/ライツ (生涯にわたる性と生殖に関する健康と権利)」を知っていますか？

「リプロダクティブ・ヘルス/ライツ」とは、1994年にカイロで開催された国際人口・開発会議において提唱された概念で、今日、女性の人権の重要な一つとして認識されるに至っています。

リプロダクティブ・ヘルス/ライツの中心課題には、いつ何人子どもを産むか産まないかを選ぶ自由、安全で満足のいく性生活、安全な妊娠・出産、子どもが健康に生まれ育つことなどが含まれており、また、思春期や更年期における健康上の問題等生涯を通じての性と生殖に関する課題が幅広く議論されています。

リプロダクション (reproduction) : 再生する、  
生殖する

ヘルス (health) : 健康 ライツ (rights) : 権利



## リプロダクティブヘルス

性や子どもに関わる全てにおいて、身体的にも精神的にも社会的にも本人の意思が尊重され自分らしく生きられること

## リプロダクティブライツ

自分の身体に関することを自分自身で選択し、決められる権利のこと

リプロダクティブ・ヘルス/ライツを具体的に言うと、すべてのカップルや個人が  
「**子どもの数、出産間隔、出産する時期を自由に責任をもって決定できること**  
そのための情報と手段を得ることができる権利のこと」

差別、強制、暴力を受け  
ることなく、生殖に関する  
決定を行うことができる  
こと

リプロダクティブ・  
ヘルス/ライツは  
女性だけの問題では  
ありません

女性が安全に妊娠・出産を享  
受でき、また、カップルが健  
康な子どもをもつことができ  
る最善の機会を得られるよう  
な適切なヘルスケア・サービ  
スを利用できる権利のこと

## 講座のお知らせ

～化学のチカラでじぶらしい色を！～

【手作りコスメ(グロススティック)体験講座】

自分だけのオリジナルの  
グロススティックを作ります！

日 時：令和6年8月22日(木) 午前10時～午前11時  
場 所：レディヤンかすがい(春日井市鳥居松町2丁目247番地)  
講 師：辻本奈々さん(一般社団法人日本手作りコスメ協会 代表理事)  
対象者：市内在住、在学中の中高生(定員20名)

【セミナー内容】  
講師の辻本さんは学生時代、化学が苦手だったが、「苦手」を乗り越え「大好き」になったストーリーとともに今のお仕事を通して、実現したい夢を語っていただきます！また、化学を楽しんでもらうために、自分だけの手作りコスメ体験を一緒にします！詳しくはホームページへ！



～子どもの「生きる力」を育むかわり方～

【マジックパパのふしぎあそび】

子育て中の  
パパママ必見！

日 時：令和6年8月24日(土) 午前10時～正午  
場 所：レディヤンかすがい(春日井市鳥居松町2丁目247番地)  
講 師：和田のりあきさん(マジックパパ代表)  
対象者：1歳～未就学児までのお子さんと  
その保護者(定員20組50人程度)

【セミナー内容】  
パパママ向けプチ子育て講座や親子で新聞を使ったふしぎあそび、マジックパパのマジックショーを行います。パパママお楽しみみなさんで楽しめる講座となっています！詳しくはホームページへ！



## 相談窓口のご案内

女性の悩み相談(電話・面接 ※面接は原則予約制です) 火～金曜日(祝日、年末年始は休み) 13:00～16:30	☎0568-85-7871
女性のための法律相談(面接のみ・予約制) 指定土曜日 10:00～12:00 予約電話受付は9:00～17:00	☎0568-85-4401
愛知県女性相談センター(女性悩みごと電話相談) 月～金曜日 9:00～21:00、 土・日曜日 9:00～16:00(祝日、年末年始は休み)	☎052-962-2527

## 男性相談窓口のご案内

愛知県男性DV被害者ホットライン 毎週土曜日 午後1時から午後4時まで ※ただし、相談日が第5土曜日、祝日、年末年始の場合は実施しません。	☎080-1555-3055
---	----------------

女性のための法律相談の実施日はホームページで確認してください。



春日井市男女共同参画情報紙『はるか』vol.56  
2024年7月発行

企画・編集・発行 春日井市市民生活部多様性社会推進課  
〒486-0844 春日井市鳥居松町2丁目247番地  
TEL: 0568-85-4401 FAX: 0568-85-7890  
Eメール: tayosei@city.kasugai.lg.jp



ユニバーサルデザイン(UD)の考え方にに基づき、より多くの人に見やすく読みまちがえにくいデザインの文字を採用しています。

# はるか

VOL.56

2024.7

## ◆特集◆ みなさんの夢を応援します！～広がる選択、多様な進路～



みなさんの夢はなんですか？将来どのような仕事をしたいですか？  
社会には様々な職業が存在していて、働き方も人それぞれです。中には、あまり前例のない世界に飛び込んだ人もいます。  
今回は、理工系分野へ進路選択した中部大学の女子学生のみなさんにお話をお聞きしました！女性が少ないと言われていた理工系分野へ進んだ彼女たちは、どんな思いを持っているのかお伝えします。  
何歳になってもやりたいこと、興味を持ったことを選択するには…  
自分らしい人生を送るために、自分の選択は間違っていなかったなと思えるよう、一緒に考えましょう！

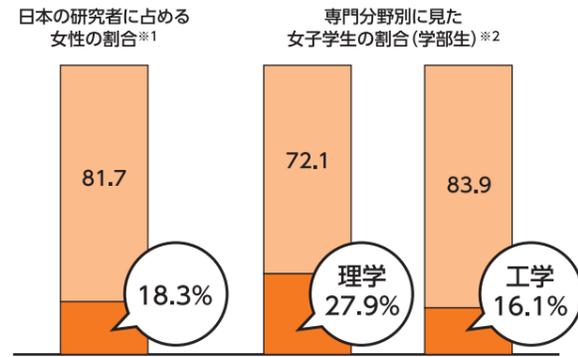
## 目次

### 《特集》みなさんの夢を応援します！～広がる選択、多様な進路～

- ☆日本の理工系分野の現状
- ☆「リコチャレ」ってなに？
- ☆春日井市でも開催します！科学に触れて、科学を楽しもう！サイエンスフェスタ2024
- ☆理工系で活躍している先輩方を紹介します！
- ☆知っていますか？リプロダクティブ・ヘルス/ライツ(生涯にわたる性と生殖に関する健康と権利)



## 日本の理工系分野の現状



※1 出典:総務省「科学技術研究調査」(令和5年)  
 ※2 出典:文部科学省「学校基本調査」(令和5年度)

### 女性の理工系人材が必要です!

新しいものをつくりだすには、多様な視点や発想を取り入れることが必要です。科学分野・学術分野の技術革新(イノベーション)においても同様であり、女性研究者・技術者の活躍が期待されています。

しかし、女性研究者・技術者の数は特に理工系分野を中心に低い水準に留まっています。

そのため、理工系分野に対する興味関心や理解を向上させる取組を推進し、次代を担う女性の理工系人材の育成に繋がっています。

## 「リコチャレ」ってなに?

「リコチャレ」とは、「理工チャレンジ」を略して「リコチャレ」。女子学生のみなさんが、理工系分野に興味・関心を持ち、将来の自分をしっかりイメージして進路選択(チャレンジ)することを応援するため、内閣府男女共同参画局が中心となって行っている取組です。理工系分野が充実している大学や企業など『リコチャレ応援団体』の紹介や、団体が実施するイベントの情報の提供、理工系分野で活躍する女性からのメッセージ紹介などを行っています。メッセージを掲載している女性の中には質問を受け付けている方もいますのでぜひHPでご確認ください。



リコチャレのHPはこちら

## 春日井市でも開催します!

### 科学に触れて、科学を楽しもう!サイエンスフェスタ2024

夏休み、今年はどう過ごしましょうか?海に行く?プールに行く?遊園地に行く?虫取りに行く?したいことたくさんあると思います。長い夏休みの1日、ひたすら科学を体験する日にしませんか?

科学の面白さに触れることで、新しい世界に出会えるかもしれません…!

出展高校の学校紹介もありますので、進路選択に役立ててください!

**【日にち】**令和6年7月28日(日)

**【時間】**午前10時~午後3時

**【場所】**レディヤンかすがい(春日井市青少年女性センター)

〒486-0844 春日井市鳥居松町2丁目247番地

**【対象者】**小学生、中学生、高校生、保護者

**【参加費、申込】**不要

**【出展】**春日井高校、春日井西高校、春日井南高校、高蔵寺高校、春日井泉高校 他

楽しい夏休みにしたい方はぜひご来場ください!

サイエンスフェスタ2024の詳細は春日井市のホームページをご覧ください。

詳しくはこちら



## 理工系で活躍している先輩方を紹介します!

理工系分野へ進路選択した中部大学理工学部の准教授と女子学生のみなさんにインタビューしました!

①今、学んでいること ②進路決定のきっかけ ③みなさんへメッセージ ④夢を教えてください!



理工学部宇宙航空学科  
超電導・持続エネルギー  
研究センター

神田 昌枝 准教授

マイブーム: 天体観測、御朱印集め

### 研究者は好きなことを仕事にできる夢のような職業!

【仕事内容とやりがい】

主に、専門分野の研究、学生への指導、大学の運営があります。論文を学会で発表し、企業と共同研究もしています。どれほどの期間や実験回数を費やしても、結果に結びつかないこともあります。しかし、新たな発見や研究の成果が得られれば、達成感を得られます。学生たちと一緒に研究できる大学は、とても刺激を受けます。

②私が中学生の頃、アメリカNASAのプロジェクトチームを紹介するドキュメンタリーを見て、「私も宇宙・航空分野に挑戦し、その開発を支える技術者になりたい」と思ったのがきっかけです。

③苦手だった語学の壁を乗り越え、研究に専念できたのは、恩師達、共同研究していた企業方、留学先の同級生や先輩方のおかげです。ぜひ、たくさんの方に出会い、いろんな経験や挑戦をして欲しいです。

④生涯、健康かつ元気に過ごして、学生たちの活躍を見守ることと世界一周です。



工学研究科  
宇宙航空理工学専攻 修士2年生  
山本 実奈 さん

マイブーム: 愛犬と朝散歩すること

予定通りに研究が上手くいかないと  
ところが面白い!

「これからの宇宙航空分野はさらなるビジネスチャンスがある」という教授の言葉に胸を打たれて

①航空機や宇宙機について勉強しています。内容も材料からプログラミングなど幅広く勉強しています。

②高校生の時に大学の訪問授業で「これからの宇宙航空分野は、さらなるビジネスチャンスがある」という教授の言葉が刺さり、文系志望でしたが、理系の道に進むことを決めました。

③進路選択する時1人で悩まないで、周りの大人や友達に相談してみたいです。中高生はオープンキャンパスに行くこともオススメです!

④世界に誇れるモノづくりをするエンジニアになることです!



工学研究科  
宇宙航空理工学専攻 修士2年生  
山岸 遥香 さん

マイブーム: お笑い芸人のライブに行くこと

自分が1から作った計測器でいい  
結果が出たときが一番楽しい!

どうにかなるので、考えすぎず、  
やりたいことをあきらめないで!

①ハヤブサやリュウグウに使われているエンジンの1つである「電気推進機」について学んでいます。

②高校生の時に「宇宙兄弟」という漫画を読み、作中でパラシュートを作るエンジニアが主人公2人を支える姿を見て、私も宇宙飛行士を支えるエンジニアになりたいと思ったのがきっかけです。

③私は高校生の時に文系から理系に変更するなどたくさん選択をし、成功も失敗もしましたが、今は大学が好きで、修士過程まで進み、就職も決まりました。どうにかなるので、考えすぎないで!

④スペースデブリ(宇宙ゴミ)の回収に携わる会社に就職することと「宇宙兄弟」のHPにのることです!



工学研究科  
創造エネルギー理工学専攻 修士2年生  
後藤 佳歩 さん

マイブーム: 愛猫(黒猫、キジトラ)に癒されること

1つの研究について大勢の人とディス  
カッションしている時間が楽しい!

めぐってくる縁もあるので、やってみたいことは  
声に出してみよう!

①宇宙物理(宇宙線)について学んでいます。南米のチャカルタヤ山にあるALPACAに参加しています。

②高校生のときに岐阜県のスーパーカムオカンデに見学に行ったりして、宇宙線について興味を持ったのがきっかけです。進学後は工学部に入りましたが、中部大学は宇宙線の研究をしている先生が多く、ご縁があり研究をしています。

③学びたいことや興味があることは周りの人に話してみてください!話してみることで繋がることがあります!

④データを活用して社会貢献をすることとALPACA研究に関わっていくことです。



工学研究科  
宇宙航空理工学専攻 修士1年生  
仁田野 陽菜 さん

マイブーム: 筋トレ、自分磨き

今、自分の研究していることが生きている間に  
どこかで活躍するかもと思うのが楽しい!

自分の好きなことを研究できるのが理系の醍醐味!

①飛行航空機用の超電導ケーブルを軽くする研究をしています。

②父が海外で日本の技術を教えるエンジニアで、父の姿をみてかっこいいなと思ったのがきっかけです。

③今できることを頑張っていけば自分のやりたいことに近づけるので、今できることを頑張っています!

④世界に羽ばたくエンジニアになり、インターネットで「仁田野 陽菜」と検索してページが出てくるような人になりたいです。



工学部  
宇宙航空理工学専攻 4年生  
横山 天音 さん

マイブーム: 映画鑑賞(ミステリー、アクション)

作っても中々動かないCansat(カン  
サット)が動いた瞬間がとても楽しい!

「やってみたい」という気持ちを大切に!

①大学2年生の時からCansat(カンサット)という2輪のラジコンカーを制作し、大会にも出場しています。

②幼稚園の頃、本で宇宙探査機を見て興味を持ったのがきっかけです。中部大学で宇宙探査機の研究ができると知り、進学しました。

③私は理系科目が得意でなかったのですが、やりたいことを諦めなかったから今の自分があります。進路を決める時は「できない」を選ぶのではなく「やってみたい」という気持ちを大切にしたいです!

④大学院へ進んで、スキルと知識を学び、プログラマーとして社会貢献することです。