

令和 7 年度
第 1 回春日井市道風記念館運営協議会

と き 令和 7 年 9 月 18 日 (木)
午後 2 時から

と こ ろ 春日井市道風記念館

議題1 令和6年度事業報告

1 道風記念館運営協議会

| 月 日 | 会 場 | 内 容 |
|------------|-------|---|
| 9月 11日 (水) | 道風記念館 | ○協議事項 (1) 令和5年度事業報告について (2) 令和7年度事業計画について (3) 令和8年度特別展について |
| 3月 25日 (火) | 道風記念館 | ○協議事項 (1) 会長選出 (2) 会長職務代理者指名 (3) 令和7年度事業計画について (4) 令和8年度開館45周年記念事業 について |

2 展 示

(1) 館蔵品展

| 名 称 | 内 容 | 展 示 期 間 | 観 覧 者 数 |
|------------|--|-----------------------------|-------------|
| 常設展示 | ・小野道風の業績などの解説パネル ・小野道風を中心に平安時代の書の複製・木版本など | 通 年 | 人 7, 101 |
| 半切という紙面 | 館蔵品のうち、半切作品の優れた作品を展示了。 | 10月 19日 (土) ～12月 15日 (日) | 2, 464 |
| 書の魅力 | 館蔵品のうち、近現代書作品を展示し、さまざまな書の魅力を解説した。 | 12月 18日 (水) ～2月 16日 (日) | 2, 050 |
| 小さきものはみな愛し | 館蔵品のうち、懐紙、短冊、扇面、小品といった様々な形の小さな作品を展示了。 | 2月 21日 (金) ～4月 20日 (日) | ※ 421 |

※は3月31日まで

(2) 企画展・特別展

| 名 称 | 内 容 | 展 示 期 間 | 観 覧 者 数 |
|---------------------------------|---|---------------------------|----------|
| 企画展 「道風記念館所蔵 現代の書優品展」 | 館蔵品のうち、現代の書の優品を選りすぐって展示了。 | 4月 26日 (金) ～7月 15日 (月) | 人 771 |
| 企画展 「おののとうふう」 ～中国の書と和様の書～ | 小野道風が創始した和様の書を小学生にもわかりやすく解説した。また、理解を助けるため、ワークシートを作成した。 期間中に小学生向けのワークシヨップを開催した。 | 7月 20日 (土) ～9月 1日 (日) | 810 |

| | | | |
|----------------|--|-----------------------|-----|
| 特別展 「岡寺版集帖」 | 三重県にある岡寺山継松寺所蔵の「岡寺版集帖」を紹介した。 講演会（9/29） 「岡寺版集帖と韓天寿」 講師 伊藤滋 | 9月6日（金） ～10月14日（月） | 459 |
|----------------|--|-----------------------|-----|

(3) その他の展示

| 名 称 | 内 容 | 展 示 期 間 | 観覧者数 |
|---------------------|--------------------------|-----------------------|-------------|
| 第89回県下児童生徒席上揮毫大会作品展 | 令和6年度に開催された大会の全参加作品を展示了。 | 12月18日（水） ～1月8日（水） | 人 1, 447 |

3 講 座

| 名 称 | 内 容 | 開 催 日 | 受講者数 |
|-------------------------------------|--|--|---------|
| 道風記念館講座 「国宝 源氏物語 絵巻」 | 徳川美術館所蔵の「国宝源氏物語絵巻」について、物語の内容、筆跡、描画、料紙装飾など様々な視点から解説した講座。 講師 四辻秀紀 | 6/1(土)・6/15(土) ・29(土)・7/13(土) (4回×1) | 人 46 |
| ワークショップ 「道風くんにチャレンジ！」 | 小野道風の故事に因んで、家族で団扇に字を書いた。 講師 橋詰桃邨・橋倉詠雪 | 7/21(日) 午前・午後(1回×2) | 50 |
| ワークショップ 「はじめてのふで」 | 初めて筆に触れる子どもが書の基本を学んだ。 講師 橋倉詠雪 | 7/23(火)・26(金)・ 28(日) 午前・午後(1回×6) | 63 |
| ワークショップ 「秘密の特訓」 2・3年クラス | 小学生が書の基本を学んだ。 講師 橋詰桃邨・橋倉詠雪・ 中野英恵 | 7/31(水)・8/8(木) 午前・午後(1回×4) | 78 |
| ワークショップ 「秘密の特訓」 4～6年クラス | 小学生が書の基本を学んだ。 講師 原田凍谷・津田松鶴 | 8/6(火) 午前・午後(1回×2) | 56 |
| 道風記念館講座 「書にふれる、はじめての講座」 | 学校教育以外で書を習ったことがない、初心者向けの実技講座。 講師 橋詰桃邨 | 2/14(金)・21(金) ・28(金)・3/7(金) ・14(金)・21(金) 午後(6回×1) | 15 |
| 道風記念館かな臨書講座「伝藤原行成筆重之集を題材とした臨書実技講座。」 | 伝藤原行成筆重之集を題材とした臨書実技講座。 講師 馬場紀行 | 2/27(木)・3/6(木) ・13(木)・20(木) 午後(4回×1) | 23 |

4 第43回道風の書臨書作品展

- ・応募点数 一般の部 玉泉帖 230点
伝藤原行成筆粘葉本和漢朗詠集 279点
- 高校生の部 智証大師謚号勅書 2,492点
小島切 223点
- ・審査員 古谷稔・福田哲之・四辻秀紀
- ・審査日 11月17日(日)
- ・表彰式 1月18日(土)
- ・展覧会 1月18日(土)～2月2日(日)
- ・観覧者 402人

5 道風記念館だよりの発行

- ・小野道風に関する研究発表や、小野道風に関する資料の紹介などを行った。
第71～74号(年4回)

6 その他

- ・小野道風関係資料及び書作品の収集・整理

議題2 令和8年度事業案

1 道風記念館運営協議会

道風記念館の運営について審議していただく。年2回開催。

2 展 示

(1) 館蔵品展

館蔵品の中からテーマを設定して展示する。年3回開催。

(2) 企画展

- ・「おののとうふう」 子ども向けにわかりやすく小野道風の書を紹介する。
- ・東海地方で活躍された物故書家の遺墨展などの企画展。

(3) 特別展（開館45周年記念事業）

展覧会名 「近衛信尹とその時代の書」（仮称）

展示概要 寛永の三筆のひとりである近衛信尹の書を中心として、後陽成天皇、古田織部、本阿弥光悦、松花堂昭乗、千利休などの桃山時代を代表する書を紹介する。

(4) その他の展示

第91回県下児童生徒席上揮毫大会作品展

3 講 座

- ・道風記念館講座 書に関する内容の6回講座。
- ・臨書講座 古筆の臨書実技、4回講座
- ・子ども向けワークショップ 企画展「おののとうふう」の会期中に開催する。14回程度開催。

4 第45回道風の書臨書作品展

小野道風筆を中心とした古筆の臨書作品を募集し、入賞作品を展示する。

5 道風記念館だよりの発行

小野道風を中心に、書に関する研究発表や、資料の紹介などを行う。年4回発行。

6 その他

小野道風関係資料及び書作品の収集・整理

議題3 令和9年度特別展について

展覧会名 「武者小路実篤の書」（仮称）

概要 武者小路実篤は作家として著名だが、壮年より書画を能くし、生涯に約2万点もの作品を残した。その独特な作風は現在においても愛好者が多い。

武者小路実篤記念館の所蔵品を中心に、実篤の書、実篤が収集した書や遺愛の文房具などを展示する。